

DERWENT-ACC-NO: 1981-47965D

DERWENT-WEEK: 198127

COPYRIGHT 1999 DERWENT INFORMATION LTD

TITLE: Endless belt embossed laminate mfr. - has pattern produced by etching in plated coating over endless steel belt

INVENTOR: WERTHMANN, W

PRIORITY-DATA: 1979DE-2950795 (December 17, 1979)

PATENT-FAMILY:

PUB-NO	PUB-DATE	LANGUAGE	PAGES	MAIN-IPC
<u>DE 2950795 A</u>	June 25, 1981	N/A	000	N/A
<u>DE 2950795 C</u>	July 29, 1982	N/A	000	N/A
EP 31613 A	July 8, 1981	G	000	N/A
EP 31613 B	March 30, 1983	G	000	N/A

INT-CL (IPC): B29D007/22, B30B005/04, B44B005/02, B44C001/24, B44C003/08

ABSTRACTED-PUB-NO: DE 2950795A

BASIC-ABSTRACT:

Fibres of glass or wood, impregnated with a plastic, and carrying a spread plastic layer, are converted to a structural panel between two endless steel belts of 1 to 2 m width and 0.5 to 2 mm thick. If the panel is to receive an imprinted surface structure by any regular pattern or wood grain imitation, one belt is nickel or copper plates to a thickness of 0.05 to 0.3 mm and the desired engraving is applied by an etching technique. A final chrome plating preserves the pattern.

This produces uniform and non-break imprints on panels for furniture or interior decoration.

ABSTRACTED-PUB-NO: DE 2950795C

EQUIVALENT-ABSTRACTS:

Fibres of glass or wood, impregnated with a plastic, and carrying a spread plastic layer, are converted to a structural panel between two endless steel belts of 1 to 2 m width and 0.5 to 2 mm thick. If the panel is to receive an imprinted surface structure by any regular pattern or wood grain imitation, one belt is nickel or copper plates to a thickness of 0.05 to 0.3 mm and the desired engraving is applied by an etching technique. A final chrome plating preserves the pattern.

This produces uniform and non-break imprints on panels for furniture or interior decoration.

----- KWIC -----

Document Identifier - DID (1):

**DE 2950795 A**

Document Identifier - DID (2):

**DE 2950795 C**

⑩ BUNDESREPUBLIK  
DEUTSCHLAND



DEUTSCHES

PATENTAMT

⑫ Offenlegungsschrift  
⑪ DE 29 50 795 A 1

⑬ Int. Cl. 3:  
B 44 B 5/02  
B 28 D 7/22

DE 29 50 795 A 1

⑭ Aktenzeichen: P 29 50 795.7-14  
⑮ Anmeldetag: 17. 12. 79  
⑯ Offenlegungstag: 26. 6. 81

⑰ Anmelder

Standex International GmbH, 4150 Krefeld, DE

⑰ Erfinder:

Werthmann, Wilfried, 4150 Krefeld, DE

Prüfungsantrag gem. § 44 PatG ist gestellt

⑯ Metallisches Endlosband mit einer Präggravur

DE 29 50 795 A 1

2950795

Patentanwalt Dr.-Ing. Günther Ackmann, 41 Duisburg, Claubergstraße 24

13.12.1979  
(22.1451/We)

Patentansprüche

1. Metallisches Endlosband zur Fertigung und/oder Oberflächenbehandlung von Preßlaminaten, Bändern o. dgl. mit einer Prägegravur, dadurch gekennzeichnet, daß die Oberfläche des Endlosbandes (3) 5 mit einer aufgalvanisierten Metallschicht (10) bedeckt und diese mit einer Ätzgravur versehen ist.
2. Endlosband nach Anspruch 1, dadurch gekennzeichnet, daß die Metallschicht (10) aus Nickel, Messing oder 10 Kupfer oder für die Ätzgravur geeigneten Metalllegierungen besteht.
3. Endlosband nach Anspruch 1 oder 2, dadurch gekennzeichnet, daß die Dicke der Metallschicht (10) 15 größer als die Tiefe der Ätzgravur (11) ist.

130026/0101

8

- 1 -

13.12.1979  
(22.1451/We)

Firma Standex International GmbH, Kölner Straße 352-354,  
4150 Krefeld

Metallisches Endlosband mit einer Prägegravur

Die Erfindung betrifft ein metallisches Endlosband zur Fertigung und/oder Oberflächenbehandlung von Preßlaminate, Bändern o. dgl. mit einer Prägegravur und bezweckt eine ununterbrochene gleichmäßige Ausbildung der Prägegravur.

Preßlaminate in der Art kunststoffbeschichteter Hartfaserplatten, Holzfaserplatten, Holzspanplatten, Glasfaserplatten u. dgl., die im Möbelbau oder in der Raumausstattung

10 Verwendung finden, werden in zunehmendem Maße mit einer in die Oberfläche eingeprägten Strukturierung versehen, deren Muster beliebig sein kann. Zu solchen Mustern gehören beispielsweise Feinstrukturierungen oder Riffelungen, Noppen, aber auch eine Strukturierung in der Art

15 einer Holzmaserung. Das Einprägen der Strukturierung geschieht mit Hilfe von Prägewerkzeugen, die je nach der Herstellungsmethode verschieden sind. Bei der gebräuchlichsten Preßmethode in Etagenpressen finden großformige planebene Preßbleche Verwendung, welche mit einer

20 Prägegravur versehen sind. Die Prägegravur wird dabei

- 2 -  
3

überwiegend mit Hilfe der Ätzmethode eingearbeitet, wobei eine sogenannte Ätzreserve in einem vorgesehenen Muster auf das Preßblech aufgetragen und der von der Ätzreserve freibleibende Flächenbereich durch eine Ätzbehandlung je 5 nach der Behandlungsdauer verschieden tief weggeätzt wird. Der Auftrag des Ätzreservemusters kann beispielsweise durch Aufdrucken oder nach dem sogenannten fotografischen Reproduktionsverfahren erfolgen. Solche Preßbleche sind für viele Pressungen mit den diskontinuierlich arbeitenden 10 Etagenpressen geeignet.

Bei einem anderen bekannten Verfahren werden die Preßlamine 15 te kontinuierlich zwischen zwei Endlosbändern gepreßt. Dabei wird das Vorprodukt zwischen den beiden in entgegen gesetzten Drehrichtungen umlaufenden Endlosbänder gepreßt. Auch bei diesem Verfahren kann das die Oberfläche des Preßlaminats beaufschlagende Endlosband mit einer Prägestrukturierung versehen sein. Eine solche Strukturierung ist jedoch auf eine durch Schleifen der Oberfläche des Endlos 20 bandes erzielte Schleifspurenstruktur oder eine durch Sand bestrahlung erzielte Feinkornstruktur beschränkt. Insbesondere scheidet das Einarbeiten einer beliebig gemusterten Ätzgravur aus, weil die quer oder diagonal verlaufende, geschliffene und polierte Schweißnaht durch eine Ätzbehandlung 25 deutlich hervortreten und als Naht in das Preßlaminat eingeprägt werden würde. Verursacht wird diese Schwierigkeit durch das gegenüber dem Material des Endlosbandes abweichende Ätzverhalten der Schweißmasse. Eine gleichmäßige und ununterbrochene Prägegravur bei Endlosbändern mit Hilfe 30 der für eine vielfältige Bemusterung geeigneten Ätzmethode war deshalb bisher nicht möglich.

Ausgehend von diesem Stand der Technik liegt der Erfindung die Aufgabe zugrunde, ein Endlosband der gattungsgemäßen 35 Art mit einer beliebig gemusterten gleichförmigen und absatzfreien Prägegravur zu versehen.

- 3 -  
130026/0101

- 4 -

Diese Aufgabe wird erfindungsgemäß dadurch gelöst, daß die Oberfläche des Endlosbandes mit einer aufgalvanisierten Metallschicht bedeckt und diese mit einer Ätzgravur versehen ist.

5

Diese Ausbildung hat den Vorteil, daß die Oberfläche des Endlosbandes eine gleichförmige und nahtfreie Metallbeschichtung aufweist, welche auch die Schweißnaht des Endlosbandes abdeckt und in welche eine Prägegravur in einem beliebigen Muster mit Hilfe der Ätzmethode eingearbeitet werden kann. Da die Schweißmasse des Endlosbandes nicht mehr angeätzt wird, wird auch die Schweißnaht nicht mehr auf dem Preßlaminate abgebildet. In vorteilhafter Weise lassen sich daher auch Preßlaminate mit der kontinuierlichen Arbeitsweise zwischen zwei Endlosbändern mit beliebigen Prägemustern herstellen, wie es bisher nur mit Hilfe der diskontinuierlichen Arbeitsweise nach dem Tafelpreßverfahren möglich war.

20 Die Metallschicht kann aus einem beliebigen galvanisierbaren und für die Ätzgravur geeigneten Metall bestehen. Geeignet ist hierfür insbesondere Nickel, Messing oder Kupfer oder eine für die Ätzgravur geeignete Metalleigie rung.

25

Die Dicke der aufgalvanisierten Metallschicht ist vorzugsweise größer als die Tiefe der Ätzgravur. Hierdurch wird ein Anätzen der Schweißmasse mit Sicherheit vermieden. Die Schichtdicke lässt sich daher auch der Ätzmethode anpassen und beispielsweise für eine Mehrfachätzung zur Erzielung stufenförmiger Ätzvertiefungen größer ausgebildet sein.

Für den Galvanisierungsprozeß können die bekannten Verfahren 35 zur Anwendung gelangen, beispielsweise das Tauchverfahren. Durch vorheriges Abdecken der Innenfläche des Endlosbandes

- 4 -  
*S*

oder durch eine geeignete Anordnung der Anoden kann, falls erwünscht, eine Beschichtung der Innenfläche vermieden werden. Dabei kann die Dicke der aufgalvanisierten Metallschicht einfach gesteuert werden.

5 Bei der Herstellung der Ätzgravur wird auf die zuvor geschliffene und polierte Metallschicht eine Ätzreserve aufgetragen. Hierfür sind praktisch alle bekannten Methoden geeignet, beispielsweise durch Aufdrucken mit Hilfe von entsprechend gemusterten Rollen, Druckwalzen (Siebdruckwalzen, Offsetdruckwalzen) oder durch Anwendung des fotografischen Reproduktionsverfahrens, bei dem eine fotosensible Schicht aufgetragen, diese über ein das Muster darstellendes Negativ belichtet und die nach dem Entwickeln auf der Oberfläche verbleibenden und dem Muster entsprechenden Flächenteile der Fotoschicht die Ätzreserve bilden. Diese aus dem Auftrag der Ätzreserve und dem Ätzen bestehende Arbeitsweise kann auch mit gleichen oder anderen Mustervorlagen wiederholt werden, so daß auf dem Endlosband eine Musterung in 20 sich durch verschiedene Ätztiefen entsteht.

Ein Ausführungsbeispiel der Erfindung ist in der Zeichnung dargestellt; es zeigt:

25 Fig. 1 eine aus zwei Endlosbändern bestehende kontinuierlich arbeitende Preßeinrichtung,

Fig. 2 das in Fig. 1 gezeigte obere Endlosband in einer Draufsicht und

30 Fig. 3 den Gegenstand der Fig. 2 in einem durch den oberen Trumm führenden Schnitt nach Linie I - I in einem stark vergrößerten Maßstab.

35 Die in Fig. 1 schematisch dargestellte Preßeinrichtung 1 besteht im wesentlichen aus zwei motorisch synchron ange-

triebenen Endlosbändern 3,4, die über jeweils zwei Walzen 5 bzw. 6 laufen und mit Stützwälzen 7 bzw. 8 versehen sind. Das am freien Ende des unteren Endlosbandes 4 zugeführte Vorprodukt, z. B. mit einem Kunstharz getränktes Fasern aus Holz, Glas o. dgl., auf das auch eine für eine harte Schutzschicht bestimmte Kunststoffmasse aufgerakelt sein kann, wird zwischen den beiden in entgegengesetzten Drehrichtungen umlaufenden Endlosbändern zu einem Preßlaminat 2 gepreßt. Das obere Endlosband 3 ist mit einer Ätzgravur 11 versehen, welche bei der Fertigung und Oberflächenbehandlung in die Oberfläche des Preßlaminats 2 eingeprägt wird. Das Endlosband 3, ebenso aber auch das Endlosband 4, besteht aus einer zugfesten Stahlsorte, es kann auch ein rostfreier Stahl sein, mit einer Bandbreite, die wahlweise zwischen 1000 und 2000 mm liegen kann. Die Banddicke liegt je nach den Bandsabmessungen zwischen 0,5 und 2 mm. Die beiden Enden des Bandes sind, wie Fig. 2 zeigt, unter Bildung des Endlosbandes 3 entlang einer quer bzw. diagonal verlaufenden Schweißnaht 9 zusammengeschweißt. Diese Schweißnaht ist in üblicher Weise planeben geschliffen und poliert. Das Endlosband 4 ist gleichermaßen ausgebildet.

Erfindungsgemäß ist das Endlosband 3 mit einer aufgalvanisierten Metallschicht 10 versehen. Diese erstreckt sich über die gesamte Oberfläche des Endlosbandes 3 und hat je nach der vorgesehenen Ätztiefe und den Abmessungen des Bandes eine Dicke, die zwischen 0,05 und 0,3 mm liegt. Diese aufgalvanisierte Metallschicht 10 deckt auch den Flächenbereich der Schweißnaht 9 ab und bildet eine völlig ebene und gleichmäßige Oberfläche. Für den Galvanisierungsprozeß können die bekannten, in der Beschreibungseinleitung genannten Verfahren verwendet werden.

35 Die Metallschicht 10 besteht aus einem für das Galvani-

7  
- 8 -

sieren und die Anbringung einer Ätzgravur geeigneten Metall, z. B. Nickel, Kupfer oder einer hierfür geeigneten Legierung, z. B. Messing.

- 5 Nachdem die aufgalvanisierte Metallschicht geschliffen und poliert ist, wird eine Prägegravur eingearbeitet. Besonders geeignet hierfür ist das Ätzverfahren, welches für beliebige Muster, einschließlich solcher mit feinsten Details, wie auch für eine mehrstufige Gravur eine vielfältige Anwendung ermöglicht. Eine gut reproduzierbare Methode besteht beispielsweise darin, daß mit einer Druckwalze, die ihrerseits anhand einer Kopiervorlage mit einer Prägegravur in einem bestimmten Muster versehen ist, Ätzreserve auf die Oberfläche des Endlosbandes 3 aufgedruckt wird. Das geschieht durch einfaches Abrollen des Endlosbandes 3 an der Druckwalze oder umgekehrt. Das mit der Ätzreserve in dem vorgesehenen Muster bedruckte Endlosband 3 wird dann mittels einer Ätzlösung behandelt, wobei die nicht mit der Ätzreserve bedeckten Flächenbereiche der Metallschicht 10 angeätzt werden und dort entsprechende, die Gravur bildende Vertiefungen entstehen. Nach der Ätzbehandlung und Entfernung der Ätzreserve kann die "gravierte" Oberfläche ein oder mehreren weiteren Behandlungen dieser Art unterworfen werden, wobei z. B. Ätzreservesaufträge in anderen Mustern, oder in gleichen, jedoch versetzten Mustern aufgedruckt werden. Es entstehen hierdurch mehrstufige Ätzfiguren, wobei z. B. in die Fläche einer ersten Vertiefung weitere Vertiefungen eingeätzt werden können.
- 10
- 15
- 20
- 25
- 30
- 35

Nach Fertigstellung der Ätzgravur wird die Oberfläche des Endlosbandes 3 in üblicher Weise verchromt. Damit ist das mit der gewünschten Prägegravur versehene Endlosband 3 für den Gebrauch in einer Preßeinrichtung 1 fertig.

Falls die Unterfläche eines Preßlaminates 2 ebenfalls mit

2950795

- 8 -

einer Prägegravur 11 versehen werden soll, kann auch das  
untere Endlosband 4 in gleicher Weise mit einer Metall-  
schicht 10 versehen und nach der Ätzgravurmethode behandelt  
werden.

130026/0101

-9-

2950795

Nummer:  
Int. Cl. 3:  
Anmeldetag:  
Offenlegungstag:

29 50 795  
B 44 B 5/02  
17. Dezember 1979  
25. Juni 1981

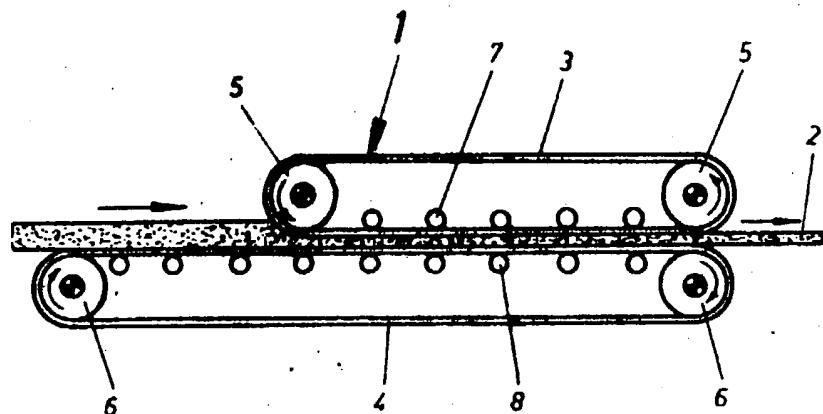


Fig. 1

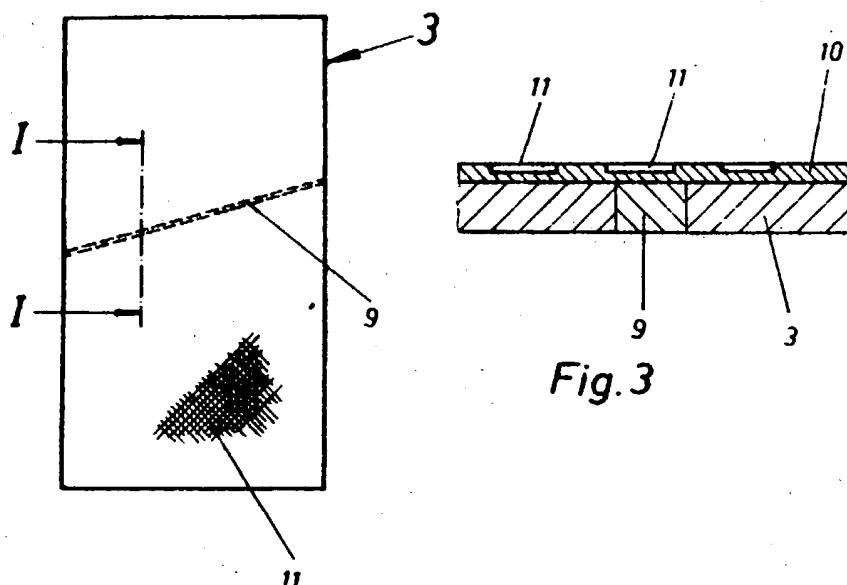


Fig. 3

Fig. 2

130026/0101